

Государственное общеобразовательное учреждение «Могочинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

|                                                                                                                                                                            |                                                                            |                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| ПРИНЯТО и утверждено на заседании педагогического совета Протокол № ____ от _____ 2020г.<br>ОБСУЖДЕНО на методическом объединении учителей Протокол № ____ от _____ 2020г. | СОГЛАСОВАНО<br>с заместителем директора по УВР<br>Е.В. Дмитриевой<br>_____ | ПРИКАЗ № _____<br>от _____ 2020г.<br>Директор школы - интернат<br>_____ |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету  
«Швейное дело»  
Класс 8

Всего часов 374  
Количество часов в неделю: 11 ч.

Составитель: учитель Дубовикова Л.И.

г. Могоча, 2020г.

### Содержание программы:

| № п/п | Название раздела                                           | Страницы |
|-------|------------------------------------------------------------|----------|
| 1     | Пояснительная записка                                      | 3-5      |
| 2     | Содержание программы                                       | 5-8      |
| 3     | Содержание программы учебного курса                        | 8-14     |
| 4     | Тематическое планирование                                  | 14-48    |
| 5     | Требования к уровню подготовки учащихся                    | 48-50    |
| 6     | Характеристика обучающихся класса по возможностям обучения | 50-53    |
| 7     | Критерии оценки знаний и система контроля                  | 53-55    |
| 8     | Ожидаемые и планируемые результаты                         | 55-56    |
| 9     | Учебно – методический комплект. Технические средства       | 56       |

## **Пояснительная записка**

### **1.Нормативно-правовая база.**

Рабочая программа по предмету швейное дело для 8 классов разработана на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п. 2. ст28

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1599

Приказа МО РФ от 10.04.02 № 29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии» с приложением «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» 1 вариант.

На основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Могочинская специальная (коррекционная) школа - интернат».
- Учебного плана ГОУ «Могочинская специальная (коррекционная) школа – интернат»
- Примерной государственной программы по швейному делу для специальных (коррекционных) учреждений. Авторы: Мирский С.Л., Журавлёв Б.А., Иноземцева Л.С. Ковалёва., Васенков Г.В., под редакцией В.В. Воронковой, Сборник 2.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2000.

Цели и задачи обучения швейному делу:

#### **Цель:**

Подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики. Формирование у школьников технико-технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда и прикладной

творческой деятельности, социальных навыков, которые помогут в дальнейшем детям обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.

**Задачи:**

- формирование прочных профессионально-трудовых умений и навыков;
- развитие познавательных интересов технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности и анализу трудового процесса.
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.
- формирование эстетических представлений и вкуса;
- воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционном образовательном учреждении решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие познавательной деятельности
- развитие, восприятие художественного вкуса
- развитие самоконтроля, побуждение к деятельности
- развитие навыков самостоятельности работы и способности общения
- коррекция пространственной ориентации
- коррекция логического мышления
- способность развитию наблюдательности
- развитие моторики мелких мышц рук
- развитие речи, обогащение словарного запаса, путем введения профессиональной терминологии
- развитие познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера
- умение сравнивать и сопоставлять
- развитие мыслительной деятельности путем ввода коррекционно-развивающих упражнений на основе игровых моментов

- развитие мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей детей.

### **Характеристика учебного предмета.**

Учебный предмет «Технология» содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса с учетом индивидуальных способностей и потребностей обучающихся, материальной базы образовательного учреждения, местных социально - экономических условий.

Построение содержания учебного материала в системе коррекционно-развивающего обучения осуществляется на основе следующих принципов:

- усиления практической направленности изучаемого материала;
- выделения сущностных признаков изучаемых явлений;
- опоры на жизненный опыт ребенка;
- ориентации на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- необходимости и достаточности в определении объема изучаемого материала;
- введения в содержание учебных программ коррекционных разделов, предусматривающих активизацию познавательной деятельности.

### **Количество часов**

| № | класс | Количество часов |          |
|---|-------|------------------|----------|
|   |       | Всего            | В неделю |
| 1 | 8     | 374              | 11       |

### Содержание программы 8 класс

| №п/п | Основные разделы программы                                                | Количество часов | Лабораторная работа | Самостоятельная работа |
|------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------|------------------------|
|      | I четверть                                                                | 88               |                     |                        |
| 1    | Вводное занятие                                                           | 2                |                     |                        |
| 2    | Вышивание гладью                                                          | 10               |                     |                        |
| 3    | Построение чертежа основы блузки.<br>Элементарное моделирование и раскрой | 17               |                     |                        |
| 4    | Соединение основных деталей плечевого изделия                             | 24               |                     |                        |
| 5    | Практическое повторение                                                   | 31               |                     |                        |
| 6    | Самостоятельная работа                                                    | 4                |                     | 1                      |
|      | II четверть                                                               | 88               |                     |                        |
| 7    | Вводное занятие                                                           | 1                |                     |                        |
| 8    | Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки     | 12               |                     |                        |
| 9    | Обработка подкройной обтачкой , стачанной по плечевым срезам , горловины  | 35               |                     |                        |
| 10   | Ремонт одежды                                                             | 9                |                     |                        |
| 11   | Практическое повторение                                                   | 27               |                     |                        |
| 12   | Самостоятельная работа                                                    | 4                |                     | 1                      |

|    |                                                                             |     |   |   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|
|    | III четверть                                                                | 110 |   |   |
| 13 | Вводное занятие                                                             | 1   |   |   |
| 14 | Отделка лёгкой одежды                                                       | 23  | 1 |   |
| 15 | Построение чертежа основы платья                                            | 9   |   |   |
| 16 | Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке   | 16  |   |   |
| 17 | Обработка деталей с кокетками                                               | 10  |   |   |
| 18 | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху | 9   |   |   |
| 19 | Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой              | 37  |   |   |
| 20 | Самостоятельная работа                                                      | 5   |   | 1 |
|    | IV четверть                                                                 | 88  |   |   |
| 21 | Вводное занятие                                                             | 1   |   |   |
| 22 | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата                     | 16  |   |   |
| 23 | Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье                         | 42  |   |   |
| 24 | Массовое производство швейных изделий                                       | 7   |   |   |
| 25 | Практическое повторение                                                     | 16  |   |   |

|    |                        |     |   |   |
|----|------------------------|-----|---|---|
| 26 | Самостоятельная работа | 6   |   | 1 |
| 27 | Всего часов            | 374 | 1 | 4 |

**8 класс.  
I четверть.**

**Тема 1. Вводное занятие.**

План работы и задачи на год. Профессия швеи – мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

**Тема 2. Вышивание гладью.**

**-Изделие.** Отделка на изделии (гладь).

**-Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь).

Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**-Умение.** Вышивание гладью. Способы перевода рисунка на ткань.

**-Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

**Тема 3. Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.**

**-Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**-Теоретические сведения.** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шёлка. Свойства волокон шёлка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчёт расхода ткани на блузку.

**-Умение.** Проглаживание копировальных оттисков.

**-Практические работы.** Проверка чертежа изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

**Тема 4. Соединение основных деталей плечевого изделия.**



**-Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой)

**-Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусственного шёлка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости её назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**-Умение.** Распознавание шёлковой ткани.

**-Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шёлка по внешнему (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шёлковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**-Практические работы.** Смётывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом в подгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

## **Тема 5. Практическое повторение.**

**-Виды работ.** По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельное бельё. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

## **Тема 6. Самостоятельная работа.**

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце).

## **II четверть.**

### **Тема 1. Вводное занятие.**

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

### **Тема 2. Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.**

**-Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**-Теоретические сведения.** Понятие силуэт в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления

выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчёт и расположение вытачек по линии талии.

**-Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1:4).

**-Практические работы.** Снятие мерок длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

### **Тема 3. Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.**

**-Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**-Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашение и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**-Практические работы.** Смётывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Примётывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлётного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобмёточной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путём втачивания её одновременно с обтачкой). Утюжка и складывания изделия.

**-Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застёжкой посередине переда или на спинке), обработанных подкройной обтачкой горловины.

**-Умение.** Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

### **Тема 4. Ремонт одежды.**

**-Изделие.** Заплата.

**-Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на лёгкое летнее платье.

**-Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадении рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

### **Тема 5. Практическое повторение.**

**-Виды работы.** Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (детских и женских), нижнего белья (детского и женского ). Выполнение заказов школы. Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

#### **Тема 6. Самостоятельная работа.**

По выбору учителя.

### **III четверть.**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

#### **Тема 2. Отделка лёгкой одежды.**

**-Изделие.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

**-Теоретические сведения.** Виды отделки лёгкой одежды. Различия между оборками , рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**-Умение.** Выполнение мережки.

**-Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: протачивание, втачивание.. настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

#### **Тема 3. построение чертежа основы платья.**

**-Изделие.** Выкройка основы платья.

**-Теоретические сведения.** Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов. Выкройки.

**-Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**-Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**-Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

#### **Тема 4. Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.**

**-Изделие.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

**-Теоретические сведения.** Основные свойства тканей с применением лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, лёгкая воспламеняемость). Мерки и расчёты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

**-Упражнение.** Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце короткого рукава (имитация манжетой).

**-Практические работы.** Снятие мерок и расчёты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учётом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

#### **Тема 5. Обработка деталей с кокетками.**

**-Изделие.** Кокетка.

**-Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

**-Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**-Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

#### **Тема 6. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.**

**-Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застёжкой доверху и коротким рукавом.

**-Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застёжки в середине полочки платья.

**-Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застёжки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

#### **Тема 7. Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.**

**-Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застёжкой доверху и коротким рукавом.

**-Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва

и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**-Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**-Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине. Смётывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застёжки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вмётывание, втачивания рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

### **Тема 8. Самостоятельная работа.**

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою).

## **IV четверть.**

### **Тема 1 . вводное занятие.**

План работы на четверть.

### **Тема 2. Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.**

**-Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете.

Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**-Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**-Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учётом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия.

Прокладывание копировальных стежков.

### **Тема 3. Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье.**

**-Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без неё, с рукавом или без них.

**-Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машине: виды (слабая

строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

**-Умение.** Регулировка швейной машины.

**-Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**-Практические работы.** Смётывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание плечевых и боковых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путём вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и примётывание подбортана борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, вымётывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

#### **Тема 4. Массовое производство швейных изделий.**

**-Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.

Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**-Экскурсия.** Швейное ателье. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

#### **Тема 5. Практическое повторение.**

**-Виды работ.** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

#### **Тема 6. Контрольная работа и анализ её качества.**

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

| № п/п                  | Тема урока                                            | Кол-во час | Вид учебной деятельности                                                                                                   | Коррекционные цели                                                                                       | Примечание |
|------------------------|-------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| І четверть - 88ч       |                                                       |            |                                                                                                                            |                                                                                                          | 374ч       |
| Вводное занятие - 2ч   |                                                       |            |                                                                                                                            |                                                                                                          |            |
| 1-2                    | Вводное занятие.Первичный инструктаж по охране труда. | 2          | План работы и задачи на год.<br>Профессия швеи-мотористки.<br>Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия                                                    |            |
| Вышивание гладью – 10ч |                                                       |            |                                                                                                                            |                                                                                                          |            |
| 3                      | Вышивка как отделка швейных изделий                   | 1          | Применение вышивки для украшения швейного изделия.<br>Виды вышивки (гладь).<br>Инструменты и приспособления для вышивки.   | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                                              |            |
| 4-5                    | Выбор и перевод рисунка на ткань                      | 2          | Выбор рисунка для вышивки гладью. Способы перевода рисунка на ткань. Подбор ниток.                                         | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи, мелкой моторики рук                         |            |
| 6-7                    | Выполнение гладьевых стежков (на образце)             | 2          | Гладьевые стежки. Вышивание гладьевых стежков.                                                                             | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |            |

|                                                                              |                                                                   |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8-12                                                                         | Отделка салфетки вышивкой гладью                                  | 5 | Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань. Вышивка швейного изделия гладью. Окончательная отделка изделия.                                | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой – 17ч |                                                                   |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
| 13-14                                                                        | Натуральный и искусственный шёлк и его свойства                   | 2 | Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шёлка. Свойства волокон шёлка.                            | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                                              |  |
| 15                                                                           | Знакомство с изделием (блузка без воротника и рукавов)            | 1 | Блузка без рукавов и воротника: фасоны, ткани для пошива. Название деталей и контурных срезов. Описание изделия.                        | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                                              |  |
| 16                                                                           | Снятие мерок                                                      | 1 | Мерки для построения чертежа основы прямой блузки. Правила снятия мерок. Снятие мерок. Размер изделия.                                  | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                                              |  |
| 17-19                                                                        | Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4            | 3 | Прибавки к меркам. Формулы расчёта конструкции. Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4.                                 | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                                    |  |
| 20-21                                                                        | Изготовление выкройки основы прямой блузки в натуральную величину | 2 | Формулы расчёта конструкции. Изготовление выкройки основы прямой блузки в натуральную величину. Подготовка выкройки к раскрою. Проверка | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                                    |  |



|                                                     |                                                        |   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                    |  |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                     |                                                        |   | правильности построения. Расчёт расхода ткани на изделие. Подготовка выкройки к раскрою.                                                                                          |                                                                                    |  |
| 22-23                                               | Моделирование блузки                                   | 2 | Простейшие сведения о моделировании. Изменение направления нагрудной вытачки. Нанесение линий фасона. Перенос вытачки. Последовательность работы по моделированию блузки.         | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера              |  |
| 24-25                                               | Выбор фасона и моделирование блузки                    | 2 | Выбор фасона блузки без рукавов и воротника для себя. Изменение выкройки основы прямой блузки.                                                                                    | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия                         |  |
| 26-27                                               | Раскрой деталей изделия                                | 2 | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки блузки без рукавов и воротника. Раскрой изделия с учётом припусков на швы.                                                 | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                        |  |
| 28-29                                               | Подготовка деталей кроя к обработке.                   | 2 | Подготовка деталей кроя к обработке. Способы перевода контурных линий. Контрольные линии.                                                                                         | Коррекция мелкой моторики рук                                                      |  |
| Соединение основных деталей плечевого изделия - 24ч |                                                        |   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                    |  |
| 30-31                                               | Свойства тканей из натурального и искусственного шёлка | 2 | Получение ткани из натуральных и искусственных волокон и их свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, отношение к воде, щелочам). Технологические | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, познавательной деятельности |  |

|       |                                                           |   |                                                                                                                                          |                                                                                                          |  |
|-------|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                           |   | свойства тканей (скольжение, осыпаемость, прорубаемость). Правила утюжки изделий из шёлковых тканей.                                     |                                                                                                          |  |
| 32    | Определение тканей из натурального и искусственного шёлка | 1 | Определение тканей из натурального и искусственного шёлка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.               | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, познавательной деятельности                       |  |
| 33    | Составление плана пошива блузки без рукавов и воротника   | 1 | План пошива блузки без рукавов и воротника. Швы, используемые при пошиве блузки.                                                         | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи                                                         |  |
| 34-35 | Подготовка блузки к примерке                              | 2 | Подготовка блузки к примерке: смётывание вытачек, плечевых и боковых срезов.                                                             | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, мелкой моторики рук                                    |  |
| 36-37 | Проведение примерки. Устранение дефектов.                 | 2 | Последовательность проведения примерки. Возможные дефекты и способы их устранения. Устранение дефектов после примерки.                   | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, мелкой моторики рук                                    |  |
| 38    | Стачивание вытачек.                                       | 1 | Способы обработки вытачек. Стачивание вытачек по намеченным линиям. Закрепление строчек. Заутюживание вытачек. Проверка качества работы. | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |

|       |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                          |  |
|-------|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 39-40 | Стачивание плечевых срезов.                                      | 2 | Технология выполнения стачного шва. Стачивание плечевых срезов. Обработка срезов шва одним из видов обработки (косым, петельным, на краеобмёточной машине). В.Т.О. плечевых швов. | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 41    | Виды обработки горловины, пройм или срезов цельнокроеного рукава | 1 | Виды обработки горловины, пройм или срезов цельнокроеного рукава (косой обтачкой, окантовочным швом, подкройной обтачкой).                                                        | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности                   |  |
| 42-44 | Обработка среза горловины косой обтачкой                         | 3 | Определение длины обтачки для обработки горловины. Раскрой и соединение косой обтачки. Обработка среза горловины окантовочным швом. Требования к качеству выполняемой операции.   | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 45-46 | Стачивание боковых срезов блузки                                 | 2 | Технология выполнения стачного шва. Стачивание боковых срезов. Обработка срезов швов одним из способов. Проверка качества шва. В.Т.О. боковых швов.                               | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 47-49 | Обработка срезов пройм или                                       | 3 | Определение длины обтачки для обработки пройм или срезов                                                                                                                          | Коррекция мыслительной                                                                                   |  |

|                               |                                      |    |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                          |  |
|-------------------------------|--------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                               | цельнокроеного рукава косой обтачкой |    | цельнокроеного рукава (по модели). Раскрой и соединение косой обтачки. Обработка срезов пройм или цельнокроеного рукава окантовочным швом. Требования к качеству выполняемой операции. | деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом.                        |  |
| 50                            | Виды обработки низа блузки           | 1  | Виды обработки низа блузки в зависимости от её назначения, фасона и ткани (двойной строчкой, швом вподгибку, притачным поясом). Выполнение разных видов обработки (на образце)         | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности                   |  |
| 51-52                         | Обработка нижнего среза блузки.      | 2  | Виды обработки низа блузок, Выбор вида обработки. Выполнение обработки нижнего среза блузки одним из способов. Требования к качеству выполняемой операции.                             | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 53                            | Окончательная отделка изделия        | 1  | Окончательная отделка изделия. Удаление временных строчек. Утюжка готового изделия. Складывание изделия. Оценка качества готового изделия.                                             | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| Практическое повторение - 31ч |                                      |    |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                          |  |
| 54-84                         | Изготовление выбранного изделия      | 31 | Технология изготовления выбранного изделия                                                                                                                                             | Коррекция мыслительной                                                                                   |  |

|                                                                                      |                                                     |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                      | (пошив блузки, жилета, юбки или постельного белья)  |   |                                                                                                                                         | деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом.                        |  |
| Самостоятельная работа -4ч                                                           |                                                     |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
| 85-88                                                                                | Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. | 4 | Технология обработки среза окантовочным швом и косой обтачкой                                                                           | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 107-108                                                                              | Обработка среза двойной строчкой                    | 2 | Технология выполнения обработки среза двойной строчкой                                                                                  | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| II четверть 88ч                                                                      |                                                     |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
| Вводное занятие – 1ч                                                                 |                                                     |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
| 1                                                                                    | Вводное занятие                                     | 1 | План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в швейной мастерской. Правила безопасной работы в мастерской. | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия                                                    |  |
| Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой -12ч |                                                     |   |                                                                                                                                         |                                                                                                          |  |
| 2                                                                                    | Сведения о платье                                   | 1 | Сведения о платье: способ носки,                                                                                                        | Коррекция                                                                                                |  |

|     |                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                       |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|     |                                                                    |   | назначение, фасоны. Выбор ткани для платьев разного назначения и сезона носки. Выбор фасона платья, ткани для него с учётом особенностей фигуры человека, его возраста.                                                                                                                     | познавательного интереса, зрительного восприятия                      |  |
| 3   | Силуэт в одежде                                                    | 1 | Понятие о силуэте (в одежде). Силуэты: прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный. Особенности каждого вида.                                                                                                                                                                           | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия            |  |
| 4-5 | Знакомство с изделием (цельнокроеное платье)                       | 2 | Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами: фасоны, ткани. Название деталей и контурных срезов выкройки платья. Описание фасона. Снятие мерки длины изделия.                                         | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи           |  |
| 6-7 | Изготовление выкройки цельнокроеного платья в натуральную величину | 2 | Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Расчёт и расположение вытачек по линии талии. Изменение выкройки блузки и изготовление на её основе выкройки цельнокроеного платья (прямого, приталенного или свободного силуэта). Проверка качества. Подготовка выкройки к | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |

|                                                                             |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                             |                                                   |   | раскрою.                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |  |
| 8-9                                                                         | Виды выреза горловины в платье без воротника      | 2 | Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Моделирование выреза горловины в платье без воротника. Выполнение упражнений по моделированию выреза горловины.                                          | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                      |  |
| 10-11                                                                       | Моделирование цельнокроеного платья без воротника | 2 | Разработка фасона цельнокроеного платья (зарисовка модели платья, изменение выкройки согласно выбранной модели, подбор образцов ткани, расчёт количества ткани на изделие)                                                    | Коррекция пространственной ориентации, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 12-13                                                                       | Раскрой платья                                    | 2 | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой деталей платья с учётом припусков на швы. Проверка качества кроя.                                                                                            | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы             |  |
| Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины -35ч |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                  |  |
| 14                                                                          | Отделка ткани                                     | 1 | Отделка ткани (опаливание, расплихтовка, отварка, беление, марсеризация, крашение, печатание). Возможные дефекты ткани в процессе её производства. Ткацкие дефекты. Дефекты ткани при крашении и нанесении печатного рисунка. | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                      |  |
| 15-16                                                                       | Подготовка деталей                                | 2 | Подготовка деталей кроя к                                                                                                                                                                                                     | развитие навыков                                                                 |  |

|       |                                                  |   |                                                                                                                                          |                                                                      |  |
|-------|--------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|       | кроя к обработке                                 |   | обработке. Способы перевода контурных линий. Контрольные линии.                                                                          | самостоятельности работы                                             |  |
| 17    | Составление плана пошива платья                  | 1 | Составление плана пошива платья с опорой на предметно – технологическую карту                                                            | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи          |  |
| 18-19 | Подготовка платья к примерке                     | 2 | Смётывание вытачек, плечевых и боковых срезов платья.                                                                                    | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 20-21 | Проведение примерки. Устранение дефектов         | 2 | Проведение первой примерки. Возможные дефекты. Устранение дефектов после первой примерки. Проведение второй примерки.                    |                                                                      |  |
| 22    | Стачивание вытачек                               | 1 | Способы обработки вытачек. Стачивание вытачек по намеченным линиям. Закрепление строчек. Заутюживание вытачек. Проверка качества работы. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 23-24 | Стачивание плечевых срезов                       | 2 | Стачивание плечевых срезов. Обработка среза стачного шва. ВТО шва. Требования к качеству выполняемой операции.                           | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 25-26 | Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки | 2 | Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Выбор вида обтачки в зависимости                                                 | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи,                    |  |



|       |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                      |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                                       |   | от среза и фасона и изделия. Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.                                                                                                  | развитие познавательной деятельности, мелкая моторика рук            |  |
| 27-30 | Изготовление образцов горловины разной формы                          | 4 | Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застёжкой посередине переда или спинки). Требования к качеству выполняемой операции.                                                            | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 31-32 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Обработка обтачек | 2 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Технология стачивания обтачек по плечевым срезам. ВТО шва.                                                                                                                    | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 33-35 | Обработка среза горловины                                             | 3 | Примётывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлётного среза обтачки. Применение отделки. Обработка горловины оборкой путём втачивания её одновременно с обтачкой. ВТО шва. Требования к качеству выполняемой операции. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 36-37 | Стачивание боковых срезов                                             | 2 | Стачивание боковых срезов. Обработка срезов стачного шва на краеобметочной машине. ВТО шва. Требования к качеству выполняемой операции.                                                                                           | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |

|       |                                                                        |   |                                                                                                                                                                       |                                                                                                          |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 38-39 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки для обработки пройм | 2 | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки для обработки пройм или низа цельнокроеного рукава. Обработка низа цельнокроеного рукава оборкой.                  | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                                    |  |
| 40    | Обработка обтачек                                                      | 1 | Технология стачивания обтачек по плечевым срезам. ВТО шва. Требования к качеству выполняемой операции.                                                                | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| 41-43 | Обработка срезов пройм                                                 | 3 | Примётывание и обтачивание пройм платья, обработка низа цельнокроеного рукава(по модели). Обработка низа рукавов оборкой путём втачивания её одновременно с обтачкой. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| 44-45 | Обработка нижнего среза платья                                         | 2 | Способы обработки нижнего среза платья. Выбор способа обработки. Обработка нижнего среза платья. Приутюживание шва. Требования к качеству выполняемой операции.       | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| 46-47 | Окончательная отделка изделия.                                         | 2 | Окончательная отделка изделия. Удаление временных строчек. Утюжка готового изделия. Складывание изделия. Оценка качества готового изделия.                            | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 48    | Уход за швейной                                                        | 1 | Чистота и смазка швейной                                                                                                                                              | Коррекция мышления,                                                                                      |  |

|                   |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |  |
|-------------------|----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|                   | машиной.                         |   | машины. Частичная разборка челночного комплекта                                                                                                                                                                                | зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности   |  |
| Ремонт одежды -9ч |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |  |
| 49                | Определение вида ремонта одежды  | 1 | Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа), подбор ниток и ткани для заплата.                                                                                            | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи          |  |
| 50-52             | Наложение заплата стачным швом.  | 3 | Подготовка места наложения заплата. Подбор ткани для заплата. Раскрой заплата. Соединение заплата с изделием накладным швом на швейной машине при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка.               | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 53-55             | Наложение заплата накладным швом | 3 | Подготовка места наложения заплата. Подбор ткани для заплата. Раскрой заплата. Соединение заплата с изделием стачным швом на швейной машине при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Утюжка изделия. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |

|                              |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 56-57                        | Наложение заплаты в виде аппликации                                                   | 2  | Подготовка места наложения заплаты. Подбор ткани для заплаты. Раскрой заплаты. Наложение заплаты в виде аппликации с использованием зигзагообразной строчки, петельных стежков. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| Практическое повторение– 27ч |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| 58- 84                       | Раскрой и пошив выбранного изделия (постельного белья, блузок, платья, нижнего белья) | 27 | Технология раскроя (по готовым лекалам) и пошив выбранного изделия.                                                                                                             | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| Самостоятельная работа – 4ч  |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| 85-88                        | Раскрой подкройной обтачки, обработка выреза горловины подкройной обтачкой            | 4  | Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Технология обработки выреза горловины подкройной обтачкой.                                                                  | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| III ЧЕТВЕРТЬ – 110ч          |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| Вводное занятие - 1          |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |
| 1                            | Вводное занятие                                                                       | 1  | План работы на четверть. Повторный инструктаж по охране труда                                                                                                                   | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия                                                    |  |

| Отделка лёгкой одежды - 23ч |                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                        |  |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2                           | Виды отделки лёгкой одежды                                                                    | 1 | Виды отделки лёгкой одежды. Фурнитура для отделки швейных изделий. Использование для отделки основной и отделочной ткани. Постоянная и съёмная отделка. Правила использования отделки в изделии. Различия между рюшами, воланами, оборками.                  | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                            |  |
| 3-4                         | Оборки: правила раскроя, виды обработки отлётного среза. Соединение оборки с основной деталью | 2 | Оборки. Использование оборок для отделки. Ткани и другие отделочные материалы для изготовления оборок. Правила раскроя оборок. Виды обработок отлётного среза оборок. Соединение оборки с основной деталью (притачивание, втачивание)                        | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                   |  |
| 5-6                         | Рюши: раскрой, обработка срезов. Соединение рюша с основной деталью                           | 2 | Рюши. Использование рюш для отделки. Ткани и другие отделочные материалы для изготовления рюш. Правила раскроя рюш. Обработка срезов рюшей швом вподгибку вручную или на машине зигзагообразной строчкой. Соединение рюша с основной деталью настрачиванием. | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности |  |
| 7-8                         | Воланы: раскрой,                                                                              | 2 | Воланы. Использование воланов                                                                                                                                                                                                                                | Коррекция мышления,                                                                    |  |

|       |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                           |  |
|-------|------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|
|       | обработка срезов.<br>Соединение волана с основной деталью. |   | для отделки лёгкой одежды.<br>Правила раскроя воланов. Виды обработки отлётного среза воланов. Соединение волана с основной деталью (притачивание, втачивание)                                                      | зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности        |  |
| 9     | Мелкая складка и защипы                                    | 1 | Мелкие складки и защипы как отделка лёгкого платья.<br>Расположение складок и защита на деталях изделия. Конструкция складок. Глубина защипов и складок. Учёт расхода ткани на складки при раскрое деталей изделия. | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи               |  |
| 10-11 | Изготовление мелких складок                                | 2 | Раскрой образца с учётом направления долевой нити.<br>Выполнение мелких складочек.<br>Заутюживание складок.<br>Заутюживание складок. Проверка качества работы.                                                      | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы      |  |
| 12-13 | Изготовление защипов                                       | 2 | Раскрой образца с учётом направления долевой нити.<br>Разметка защипов. Замётывание.<br>Застрачивание защипов.                                                                                                      | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, мелкой моторики рук     |  |
| 14    | Мережка как один из видов отделки швейных изделий          | 1 | Мережка как один из видов отделки швейных изделий. Виды мережки. Ткани для выполнения вышивки мережкой. Подбор ниток.<br>Сочетание мережки с другими                                                                | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной |  |

|                                       |                                               |   |                                                                                                                            |                                                                      |  |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|                                       |                                               |   | видами отделочных стежков                                                                                                  | деятельности                                                         |  |
| 15-16                                 | Выполнение мережки «кисточка» на образце      | 2 | Подготовка ткани к выполнению вышивки мережкой (продёргивание нитей). Приёмы выполнения мережки «кисточка»                 | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 17-18                                 | Выполнение мережки «столбик» на образце       | 2 | Подготовка ткани к выполнению вышивки мережкой (продёргивание нитей). Приёмы выполнения мережки «столбик»                  | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 19-20                                 | Выполнение мережки «раскол» на образце        | 2 | Подготовка ткани к выполнению вышивки мережкой (продёргивание нитей). Приёмы выполнения мережки «раскол»                   | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 21-24                                 | Вышивка салфетки мережкой                     | 4 | Раскрой салфетки. Подготовка ткани к вышиванию мережкой. Подбор ниток. Вышивание салфетки разными видами мережки           | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| Построение чертежа основы платья – 9ч |                                               |   |                                                                                                                            |                                                                      |  |
| 25                                    | Синтетические волокна. Получение пряжи из них | 1 | Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи из них. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон) | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи          |  |
| 26                                    | Изучение свойств синтетического волокна       | 1 | Изучение свойств синтетического волокна (прочность, способность смачиваться водой, стойкость при                           | Коррекция и развитие мышления, зрительного                           |  |

|                                                                                |                                                           |   |                                                                                                                                            |                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                |                                                           |   | нагревании)                                                                                                                                | восприятия, речи                                                                               |  |
| 27                                                                             | Определение синтетических волокон                         | 1 | Определение синтетических волокон (капрона, лавсана, нитрона) по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.                            | Коррекция и развитие тактильного и зрительного восприятия, мышления, моторики рук, речи.       |  |
| 28                                                                             | Снятие мерок для построения чертежа основы платья         | 1 | Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Название контурных срезов выкройки | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера, умение работать в парах |  |
| 29-30                                                                          | Построения чертежа основы платья в масштабе 1:4           | 2 | Формулы для расчёта конструкции. Построение чертежа основы платья в масштабе 1:4                                                           | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                          |  |
| 31-33                                                                          | Изготовление чертежа основы платья в натуральную величину | 3 | Формулы для расчёта конструкции. Построение чертежа основы платья в натуральную величину. Контроль качества построения                     | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                          |  |
| Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке -16ч |                                                           |   |                                                                                                                                            |                                                                                                |  |
| 34                                                                             | Свойства тканей с примесью синтетических волокон          | 1 | Свойства тканей с примесью лавсановых и капроновых волокон (стойкость к износу, малая гигроскопичность, лёгкая воспламеняемость)           | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи                                    |  |
| 35-36                                                                          | Втачной рукав: виды, назначение срезов,                   | 2 | Втачной длинный прямой рукав. Название срезов выкройки прямого                                                                             | Коррекция и развитие мышления,                                                                 |  |



|       |                                               |   |                                                                                                                                                                     |                                                                       |  |
|-------|-----------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|       | мерки                                         |   | длинного рукава. Высшая точка оката. Мерки для построения чертежа втачного длинного прямого рукава.                                                                 | зрительного восприятия, речи                                          |  |
| 37    | Построение чертежа длинного прямого рукава    | 1 | Расчёты для построения чертежа длинного прямого рукава. Построение чертежа втачногодлинного прямого рукава в натуральную величину. Проверка правильности построения | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |
| 38-39 | Раскрой короткого рукава                      | 2 | Нанесение линии низа короткого рукава. Раскрой рукава с учётом направления долевой нити в надставках к рукаву.                                                      | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы  |  |
| 40    | Виды обработки нижнего среза короткого рукава | 1 | Виды обработки нижнего среза короткого рукава (швом вподгибку с открытым и закрытым срезом, отделочной обтачкой, резиновой тесьмой, окантовочным швом)              | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков                   |  |
| 41-42 | Изготовление образца короткого рукава         | 2 | Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Изготовление образца короткого рукава. Обработка нижнего среза рукава одним из способов.                     | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков                   |  |
| 43-44 | Соединение рукава с проймой                   | 2 | Определение левого и правого рукава. Прокладывание машинных строчек по окату рукава для                                                                             | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков                           |  |

|    |                                                            |   |                                                                                                                                            |                                                                                                    |  |
|----|------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|    |                                                            |   | сборки. Совмещение контрольных точек по линии проймы и окату рукава. Распределение посадки. Вмётывание рукава в пройму. Втачивание рукава. | самостоятельности работы                                                                           |  |
| 45 | Воротники: фасоны, название деталей и контурных срезов     | 1 | Фасоны воротников. Название деталей и контурных срезов выкройки воротника.                                                                 | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия, речи. Коррекция познавательной деятельности |  |
| 46 | Мерки и расчёты для построения чертежа воротника на стойке | 1 | Мерки для построения чертежа воротника. Снятие мерок. Расчёты для построения чертежа воротника на стойке.                                  | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                               |  |
| 47 | Построение чертежа воротника на стойке                     | 1 | Построение чертежа воротника на стойке.                                                                                                    | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                              |  |
| 48 | Раскрой детали воротника на стойке                         | 1 | Назначение прокладки. Материалы для прокладки воротника. Раскрой деталей воротника. Проверка качества кроя.                                | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                               |  |
| 49 | Обработка воротника                                        | 1 | Обработка воротника: соединение прокладки с деталями воротника, обтачивание деталей воротника,                                             | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков                                                        |  |

|                                                                                 |                                                                 |   |                                                                                                                                 |                                                                                        |  |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                 |                                                                 |   | вымётывание шва.                                                                                                                | самостоятельности работы                                                               |  |
| Обработка деталей с кокетками – 10ч                                             |                                                                 |   |                                                                                                                                 |                                                                                        |  |
| 50-51                                                                           | Кокетка: виды и моделирование                                   | 2 | Виды кокеток. Отделка кокеток. Элементарное моделирование кокеток. Изготовление выкройки кокеток разной формы.                  | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности |  |
| 52-53                                                                           | Раскрой кокеток                                                 | 2 | Правила раскроя кокеток. Раскрой кокеток с прямым и овальным нижним срезом.                                                     | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                   |  |
| 54-56                                                                           | Соединение кокетки с основной деталью притачным способом        | 3 | Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.                                                                  | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                   |  |
| 57-59                                                                           | Соединение кокетки с основной деталью накладным способом        | 3 | Обработка накладных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                   |  |
| Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху- 9ч |                                                                 |   |                                                                                                                                 |                                                                                        |  |
| 60-61                                                                           | Знакомство с изделием (блузка с воротником, застёжкой доверху и | 2 | Фасоны блузок с воротником, застёжкой доверху, коротким рукавом. Особенности конструкции                                        | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие                             |  |

|                                                                     |                                          |   |                                                                                                                                                          |                                                                                        |  |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                     | коротким рукавом)                        |   |                                                                                                                                                          | познавательной деятельности                                                            |  |
| 62                                                                  | Выбор фасона блузки.                     | 1 | Выбор фасона блузки на себя. Описание фасона. Подбор ткани на изделие.                                                                                   | Коррекция мышления, зрительного восприятия, речи, развитие познавательной деятельности |  |
| 63-64                                                               | Изготовление выкройки блузки             | 2 | Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застёжки в середине полочки платья. Расчёт расхода ткани на изделие. | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера                  |  |
| 65-66                                                               | Раскрой деталей блузки                   | 2 | Правила подготовки ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки на ткани. Раскрой деталей изделия с учётом припусков на швы. Проверка качества кроя.      | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                   |  |
| 67-68                                                               | Подготовка деталей кроя к обработке      | 2 | Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.                                                                            |                                                                                        |  |
| Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой -37ч |                                          |   |                                                                                                                                                          |                                                                                        |  |
| 69                                                                  | Приспособления к бытовым швейным машинам | 1 | Приспособления к бытовым швейным машинам, их назначение. Виды работ, выполняемые с помощью приспособлений. Установка линеек и лапок на                   | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия                                  |  |

|       |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |  |
|-------|---------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                         |   | швейной машине.                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |  |
| 70-72 | Выполнение пробных строчек с применением приспособлений | 3 | Установка линеек и лапок на швейной машине. Выполнение пробных строчек с применением приспособлений: линейки для стачивания и прокладывания отделочных строчек, лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 73    | Составление плана пошива блузки с застёжкой доверху     | 1 | Составление плана пошива блузки с застёжкой до верха.                                                                                                                                                                                      | Коррекция мышления, зрительного восприятия, работа в коллективе      |  |
| 74-75 | Подготовка изделия к первой примерке                    | 2 | Смётывание деталей кроя согласно технологической последовательности                                                                                                                                                                        | Коррекция внимания, навыков самостоятельности работы                 |  |
| 76-77 | Проведение первой примерки. Исправление дефектов        | 2 | Правила проведения первой примерки блузки. Возможные дефекты и способы их устранения.                                                                                                                                                      | Коррекция мышления, зрительного восприятия, мелкой моторики          |  |
| 78-79 | Проведение второй примерки                              | 2 | Назначение второй примерки и правила её проведения                                                                                                                                                                                         | Коррекция мышления, зрительного восприятия, мелкой моторики          |  |
| 80    | Обработка вытачек                                       | 1 | Технология стачивания вытачек. ВТО вытачек.                                                                                                                                                                                                | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков                          |  |

|       |                                 |   |                                                                                                                 |                                                                      |  |
|-------|---------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                 |   |                                                                                                                 | самостоятельности работы                                             |  |
| 81-82 | Обработка бортов                | 2 | Обработка срезов подбортов.<br>Соединение борта с подбортом.<br>Проверка качества.                              | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 83    | Обработка плечевых срезов       | 1 | Стачивание плечевых срезов.<br>Обработка срезов швов одним из способов. ВТО шва.                                | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 84-85 | Обработка боковых срезов блузки | 2 | Стачивание боковых срезов.<br>Обработка срезов швов одним из способов. ВТО шва.                                 | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 86-87 | Раскрой детали воротника        | 2 | Правила раскроя воротника.<br>Раскрой деталей воротника и прокладки.                                            | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 88-89 | Обтачивание деталей воротника   | 2 | Обработка воротника: соединение прокладки с деталями воротника, обтачивание деталей воротника, вымётывание шва. | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы |  |
| 90-92 | Втачивание воротника в          | 3 | Способы соединения воротника с горловиной. Втачивание ворот-                                                    | Коррекция мелкой моторики, развитие                                  |  |

|         |                                 |   |                                                                                                                              |                                                                                                          |  |
|---------|---------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|         | горловину                       |   | ника в горловину. Проверка качества выполнения операции.                                                                     | навыков самостоятельности работы                                                                         |  |
| 93      | Стачивание срезов рукавов       | 1 | Стачивание срезов рукавов. Обработка срезов швов одним из способов. ВТО шва.                                                 | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| 94-95   | Обработка нижнего среза рукавов | 2 | Способы обработки нижнего среза рукавов. Обработка срезов рукавов одним из способов. Проверка качества выполнения операции.  | Коррекция мелкой моторики, развитие навыков самостоятельности работы                                     |  |
| 96-99   | Втачивание рукавов в проймы     | 4 | Последовательность действий при выполнении втачивания рукава в пройму.                                                       | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 100-101 | Обработка нижнего среза блузки  | 2 | Способы обработки нижнего среза блузок. Обработка нижнего среза блузок. ВТО шва. Требования к качеству выполняемой операции. | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом  |  |
| 102-103 | Обмётывание петель              | 2 | Определение размера петли. Разметка петель. Способы                                                                          | Коррекция мелкой моторики рук, навыка                                                                    |  |

|                             |                                                                          |   |                                                                                                                   |                                                                                                          |  |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                             |                                                                          |   | обработки петель (вручную или на швейной машине), обмётывание петель. Требования к качеству выполняемой операции. | самостоятельности работы                                                                                 |  |
| 104                         | Пришивание пуговиц                                                       | 1 | Разметка мест пришивания пуговиц. Пришивание пуговиц на изделие.                                                  | Коррекция мелкой моторики рук, навыка самостоятельности работы                                           |  |
| 105                         | Окончательная отделка изделия. Оценка качества готового изделия          | 1 | Удаление временных строчек. Утюжка готового изделия. Складывание изделия. Оценка качества готового изделия.       | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| Самостоятельная работа - 5ч |                                                                          |   |                                                                                                                   |                                                                                                          |  |
| 106-107                     | Обработка воротника                                                      | 2 | Последовательность обработки воротника                                                                            | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| 108-110                     | Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой | 3 | Последовательность обработки нижнего среза короткого рукава                                                       | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с           |  |



|                                                               |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|                                                               |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            | образцом.                                                             |  |
| IV четверть - 88ч                                             |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |  |
| <b>Вводное занятие -1</b>                                     |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |  |
| 1                                                             | Вводное занятие                                                       | 1 | План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.                                                                                                                           | Коррекция и развитие мышления, зрительного восприятия                 |  |
| Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата – 16ч |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                       |  |
| 2-3                                                           | Получение нетканых материалов                                         | 2 | Получение нетканых материалов. Нетканые материалы и их свойства. ВТО изделий из нетканых материалов                                                                                        | Коррекция познавательной деятельности                                 |  |
| 4                                                             | Знакомство с изделием (халат с отложным воротником и длинным рукавом) | 1 | Халат с отложным воротником, длинным рукавом на манжете: назначение, фасоны, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов халата. Описание изделия.                               | Коррекция познавательной деятельности                                 |  |
| 5                                                             | Выбор фасона и описание изделия                                       | 1 | Выбор фасона халата на себя и его описание                                                                                                                                                 | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия            |  |
| 6-8                                                           | Изготовление выкройки халата в натуральную величину                   | 3 | Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Нанесение линий фасона на выкройку основы платья, Изготовление выкройки халата выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |

|                                                  |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |  |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
| 9-10                                             | Изготовление выкройки подборта            | 2 | Борт и подборт. Подборт: виды и назначение. Изготовление выкройки подборта. Проверка качества.                                                                                                                                    | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |
| 11                                               | Изготовление выкройки отложного воротника | 1 | Виды воротников. Изготовление выкройки отложного воротника. Проверка правильности построения                                                                                                                                      | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |
| 12                                               | Изготовление выкройки манжеты             | 1 | Виды манжет. Изготовление выкройки прямой манжеты                                                                                                                                                                                 | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |
| 13-15                                            | Раскрой деталей изделия                   | 3 | Правила подготовки ткани к раскрою. Раскладка деталей выкройки на ткани. Раскрой деталей изделия с учётом припусков на швы. Проверка качества кроя. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям. | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия, глазомера |  |
| 16-17                                            | Подготовка деталей кроя к обработке       | 2 | Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям                                                                                                                                                      | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия            |  |
| Обработка бортов подбортами в лёгком платье -41ч |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |  |
| 18-19                                            | Челночный стежок: строение, назначение,   | 2 | Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль                                                                                                                                                                          | Коррекция познавательного                                             |  |

|       |                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|
|       | выполнение                                                                                    |   | нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка                                                                                                                                              | интереса, зрительного восприятия                                               |  |
| 20-21 | Неполадки в работе промышленной швейной машины                                                | 2 | Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Упражнения в регулировке машины                                                                 | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия мелкой моторики рук |  |
| 22-23 | Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам | 2 | Технологические свойства тканей. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам                                                                                     | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия                     |  |
| 24-26 | Способы соединения манжеты с длинным рукавом                                                  | 3 | Способы соединения манжеты с длинным рукавом (швом вподгибку с закрытым срезом, манжетой на застёжке, резиновой тесьмой, окантовочным швом)<br>Соединение манжеты с длинным рукавом разными способами (на образце) | Коррекция познавательного интереса, зрительного восприятия                     |  |
| 27    | Составление плана пошива изделия                                                              | 1 | Составление плана пошива работы халата                                                                                                                                                                             | Коррекция мышления, зрительного восприятия, работа в коллективе                |  |
| 28-29 | Подготовка халата к                                                                           | 2 | Смётывание деталей халата                                                                                                                                                                                          | Коррекция мелкой                                                               |  |

|       |                                                            |   |                                                                                                                                                                                           |                                                                          |  |
|-------|------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|
|       | примерке                                                   |   |                                                                                                                                                                                           | моторики рук,<br>практических навыков                                    |  |
| 30-32 | Проведение<br>примерки.<br>Исправление<br>дефектов         | 3 | Правила проведения примерки.<br>Возможные дефекты и способы их<br>устранения. Исправление<br>обнаруженных дефектов.                                                                       | Коррекция мышления,<br>зрительного<br>восприятия, работа в<br>коллективе |  |
| 33-34 | Обработка вытачек                                          | 2 | Технология стачивания вытачек.<br>ВТО вытачек                                                                                                                                             | Коррекция мелкой<br>моторики рук,<br>практических навыков                |  |
| 35-36 | Обработка кокеток и<br>соединение их с<br>основной деталью | 2 | Способы соединения кокетки с<br>основной деталью. Выбор способа<br>соединения. Обработка кокеток и<br>соединение их с основной деталью.<br>Требования к качеству<br>выполняемой операции. | Коррекция мелкой<br>моторики рук,<br>практических навыков                |  |
| 37-38 | Обработка плечевых<br>срезов                               | 2 | Стачивание плечевых срезов.<br>Обработка срезов швов одним из<br>способов. ВТО шва                                                                                                        | Коррекция мелкой<br>моторики рук,<br>практических навыков                |  |
| 39-40 | Обработка боковых<br>срезов.                               | 2 | Стачивание боковых срезов.<br>Обработка срезов швов одним из<br>способов. ВТО шва                                                                                                         | Коррекция мелкой<br>моторики рук,<br>практических навыков                |  |
| 41    | Обработка борта<br>подбортами                              | 1 | Способы обработки подборта.<br>Обработка подборта одним из<br>способов (на краеобметочной<br>машине, швом вподгибку с<br>открытым срезом). Примётывание<br>подборта к борту               | Коррекция мелкой<br>моторики рук,<br>практических навыков                |  |
| 42    | Обработка воротника                                        | 1 | Обтачивание деталей воротника.<br>Вымётывание шва                                                                                                                                         | Коррекция мелкой<br>моторики рук,                                        |  |

|       |                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|
|       |                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | практических навыков                                |  |
| 43-45 | Втачивание воротника в горловину с одновременным притачиванием подбортов | 3 | Вмётывание воротника в горловину с совмещением контрольных меток. Соединение воротника с горловиной путём вкладывания его между полочкой и подбортом. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку. Вымётывание шва на участке отворотов. Требования к качеству выполняемой операции. | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков |  |
| 46-47 | Стачивание срезов рукава                                                 | 2 | Стачивание срезов рукава. Обработка срезов швов одним из способов. ВТО шва. Требование к качеству выполняемой операции.                                                                                                                                                                                | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков |  |
| 48-49 | Обработка нижнего среза рукава                                           | 2 | Виды обработки нижнего среза рукава. Обработка нижнего среза рукава. Требования к качеству выполняемой операции                                                                                                                                                                                        | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков |  |
| 50-52 | Втачивание рукава в пройму                                               | 3 | Последовательность операций по втачиванию рукава в пройму. Совмещение контрольных меток. Прокладывание строчки для сборки, распределение посадки, втачивание рукава в пройму.                                                                                                                          | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков |  |
| 53-54 | Обработка карманов и соединение их с основной деталью                    | 2 | Обработка верхнего среза кармана одним из способов. Подгибание боковых и нижнего срезов кармана на изнаночную                                                                                                                                                                                          | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков |  |

|                                            |                                                            |   |                                                                                                                                        |                                                                                                          |  |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                            |                                                            |   | сторону.Настрачивание кармана на полочку. Требования к качеству выполняемой операции.                                                  |                                                                                                          |  |
| 55-56                                      | Обработка нижнего среза халата                             | 2 | Способы обработки нижнего среза изделия. Обработка нижнего среза халата одним из способов. Требования к качеству выполняемой операции. | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков                                                      |  |
| 57                                         | Обмётывание петель                                         | 1 | Определение размера петли. Разметка петель. Обмётывание петель.                                                                        | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков                                                      |  |
| 58                                         | Пришивание пуговиц                                         | 1 | Разметка мест пришивания пуговиц. Пришивание пуговиц.                                                                                  | Коррекция мелкой моторики рук, практических навыков                                                      |  |
| 59                                         | Окончательная отделка изделия                              | 1 | Удаление временных строчек. Утюжка готового изделия. Складывание изделия. Оценка качества готового изделия.                            | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом. |  |
| Массовое производство швейных изделий – 7ч |                                                            |   |                                                                                                                                        |                                                                                                          |  |
| 60-61                                      | Пооперационное .Разделение труда при массовом изготовлении | 2 | Различие между массовым и индивидуальным пошивом. Пооперационное разделение труда, при массовом изготовлении                           | Коррекция внимания, мышления,                                                                            |  |

|                               |                                                                                                                                |    |                                                                                                  |                                                                                                                                       |  |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                               | швейных изделий                                                                                                                |    | швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда |                                                                                                                                       |  |
| 62-63                         | Машинные и ручные работы на швейной фабрике                                                                                    | 2  | Знакомство с машинными и ручными работами на швейной фабрике.                                    | Коррекция внимания, мышления, умение работать в коллективе                                                                            |  |
| 64-66                         | Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий                                                                    | 3  | Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий                                      | Коррекция внимания, мышления,                                                                                                         |  |
| Практическое повторение – 16ч |                                                                                                                                |    |                                                                                                  |                                                                                                                                       |  |
| 67-82                         | Изготовление изделия по готовому крою с пооперационным разделением труда по выбору (постельное бельё, детское и женское бельё) | 24 | Последовательность изготовления выбранного изделия.                                              | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом, умение работать в коллективе |  |
| Самостоятельная работа – 6ч   |                                                                                                                                |    |                                                                                                  |                                                                                                                                       |  |
| 83-88                         | Выполнение отделочных операций по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортom и                     | 6  | Последовательность выполнения технологических операций.                                          | Коррекция мыслительной деятельности путем анализа выполненной работы, сравнение своей работы с образцом.                              |  |

|  |                                      |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------|--|--|--|--|
|  | коротким рукавом (по выбору учителя) |  |  |  |  |
|--|--------------------------------------|--|--|--|--|

Основные требования к уровню подготовки обучающихся

| № | Учебные дисциплины | Уровни усвоения предметных результатов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    | Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|   | Швейное дело       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-знать правила поведения в мастерской;</li> <li>-знание правил организации своего рабочего места;</li> <li>-знать название материалов, тканей, простейший процесс их получения;</li> <li>-знать свойства материалов, тканей;</li> <li>-санитарно – гигиенические требования при работе материалами, тканями;</li> <li>-подбирать материалы, необходимые для работы;</li> <li>-принципы действия, общее устройство швейной машины и её основных частей;</li> <li>-подбирать инструменты, необходимые для работы;</li> <li>-руководствоваться правилами безопасной работы и инструментами и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Осознанно определять возможности различных материалов, тканей, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии их назначением, в зависимости от задач предметно – практической деятельности;</li> <li>-Экономно расходовать материалы, ткани;</li> <li>-Планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;</li> <li>-Осуществлять настройку и исправление незначительных неполадок швейной машины (петляет верхняя нить, нижняя нить, смена сломанной иглы);</li> <li>-Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные</li> </ul> |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>оборудованием, санитарно – гигиеническими требованиями при выполнении работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение работать по технологическим картам при пошиве изделия;</li> <li>-составлять план работы по пошиву изделия;</li> <li>-представление о видах профильного труда – швейное дело;</li> <li>-определять эстетическую ценность изделий;</li> <li>-понимать значение и ценность труда;</li> <li>-понимать красоту труда и его результатов;</li> <li>-заботливо и бережно относиться к общественному достоянию;</li> <li>-использовать эстетические ориентиры (эталоны в быту, дома и в школе);</li> <li>-понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;</li> <li>- умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;</li> <li>-Умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой</li> </ul> | <p>технологические приёмы ручной и машинной обработки материалов, тканей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;</li> <li>-Самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;</li> <li>-Осуществлять текущий самоконтроль, выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;</li> <li>-Прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;</li> <li>-Овладеть некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы);</li> <li>-Понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;</li> <li>обладать способностью к самооценке;</li> <li>-Осознать общественный долг, т.е. обладать готовностью к труду в тех</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|  |  | <p>творческой деятельности («нравится»-«не нравится»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Организовать под руководством учителя совместную работу в группе;</li> <li>-Осознать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;</li> <li>-Распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;</li> <li>-Выслушивать мнение и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;</li> <li>-Комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;</li> <li>-Проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</li> <li>-Выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения.</li> </ul> | сферах, которые особенно нужны обществу. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

### Характеристика обучающихся классов по возможностям обучения

|          |                                                                                                                                                                                    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I группа | <p><b><u>I группу</u></b> составляют ученики, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются</p> |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| II группа  | <p>Учащиеся <b><u>II группы</u></b> также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ученики I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии</p> <p>Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом ученики снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у учащихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности.</p>                                                                                 |
| III группа | <p>К <b><u>III группе</u></b> относятся ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих учащихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к II группе. Несмотря на трудности усвоения материала, ученики в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их</p> |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности учащихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.</p> <p>Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность, Значительная помощь им бывает, нужна главным образом в начале выполнения задания, после чего они могут работать более самостоятельно, пока не встретятся с новой трудностью. Деятельность учеников этой группы нужно постоянно организовывать, пока они не поймут основного в изучаемом материале. После этого школьники увереннее выполняют задания и лучше дают словесный отчет о нем. Это говорит хотя и о затрудненном, но в определенной мере осознанном процессе усвоения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| IV группа | <p>К <u>IV группе</u> относятся учащиеся, которые овладевают учебным материалом вспомогательной школы на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие и в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы. Давая устную характеристику объекта, ученики не соблюдают последовательность анализа, могут назвать несущественные признаки, не указывают пространственных характеристик изделия. Их затрудняет планирование, в составленных же планах трудно обнаружить какой-либо замысел. В ходе практической деятельности ученики не могут найти верного решения. Даже если они понимают, что работа не получается, часто наблюдается</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | «застревание» на одних и тех же действиях. В предметно-операционных планах и технологических картах они разбираются только с помощью учителя, далеко не всегда руководствуются ими во время выполнения изделий. Наблюдения за деятельностью детей этой группы на уроках труда показывают, что они не могут полностью усвоить программный материал. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                         |                              |
|-----------------------------------------|------------------------------|
| <b>Уровни</b>                           | <b>Фамилия, имя учащихся</b> |
|                                         | <b>8 класс</b>               |
| <b>I уровень</b>                        |                              |
| <b>II уровень</b><br><b>III уровень</b> |                              |
|                                         |                              |
| <b>IV уровень</b>                       |                              |

### Критерии оценки знаний учащихся и соответствующая им система

**Оценка устных ответов:**

«5» - понимает материал, может самостоятельно сформулировать ответ, привести примеры.

«4» - понимает материал, но допускает неточности, делает ошибки в речи, но не больше двух.

«3» - обнаруживает недостаточные знания и понимания темы, ответы неполные, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно привести примеры, нуждается в помощи учителя.

| Отметка | Качество выполненной работы                                                                                             | Затраты времени на выполнение работы                                         | Соблюдение технологии при выполнении работ                                                                                    | Соблюдение правил ТБ и личной гигиены                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «5»     | Работа выполнена без чьей-либо помощи                                                                                   | Работа выполнена в срок или раньше срока                                     | Работа выполнялась в соответствии с технологией                                                                               | Обязательное соблюдение при выполнении всех работ                                                                 |
| «4»     | Изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; качество отделки ниже требуемого                             | На выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10% | Работа выполнялась в соответствии с технологией; отклонения от указанной последовательности не имели принципиального значения | Обязательное соблюдение при выполнении всех работ                                                                 |
| «3»     | Изделие выполнено с отступлением от чертежа, но может быть использовано по назначению, качество отделки ниже требуемого | На выполнение работы затрачено времени против нормы больше, чем на 15%       | Работа выполнялась с отклонениями технологии, но изделие может быть использовано по назначению                                | Допускал мелкие нарушения установленных правил техники безопасности и норм поведения, что могло привести к травме |
| «2»     | -Изделие не выполнено, или выполнено с отступлениями от чертежа, не                                                     | На выполнение работы затрачено времени против                                | Обработка изделия (детали) выполнялась с грубыми отклонениями от                                                              | обучающийся полностью не усвоил учебный материал                                                                  |

|  |                                                                                                                           |                             |                                                           |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
|  | соответствует образцу.<br>Дополнительная доработка<br>не может привести к<br>использованию изделия<br>(неисправимый брак) | нормы больше, чем<br>на 25% | технологии, применялись<br>непредусмотренные<br>операции. |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--|

### **Оценка практических работ:**

«5» - работа выполнена в соответствии с техническими условиями выполнения операции, аккуратно.

«4» - работа выполнена с 1-3 ошибками небольшая неаккуратность в выполнении.

«3» - работа с явным нарушением технологии в обработке и неаккуратностью в выполнении.

### **Ожидаемые и планируемые результаты:**

Программа обеспечивает достижение выпускниками школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные:**

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.

#### **Коммуникативные:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

#### **Регулятивные:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

- работать с учебными принадлежностями (инструментами, приспособлениями) и организовывать рабочее место.

**Познавательные:**

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию;
- установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

- **Учебно - методический комплект**

Швейное дело. 8 класс. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений. 2 изд.-М.: Просвещение, 2009. Автор Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая.

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 5-9 классы : Сборник 2.-М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2000. Авторы: Мирский С.Л., Журавлёв Б.А., Иноземцева Л.С., Ковалёва Е.А., Васенков Г.В. Под редакцией В.В.Воронковой.

**Технические средства:**

Телевизор - 1шт

Ноутбук – 1шт рабочее место учителя

Бытовая швейная машина с электроприводом – 5шт

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ –2шт

Обмёточная машина – 1шт

Утюг - 1шт

Гладильная доска – 2шт